

# सङ्कलनात्मकमूल्याङ्कनम्—II, 2017

संस्कृतम्

अवधि : होरात्रयम्

कक्षा – सप्तमी

पूर्णाङ्कः – शतम्

Date : 03.03.2017 (Friday)

Name of the student \_\_\_\_\_ Section \_\_\_\_\_

- निर्देशाः – 1. सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः ।  
2. अस्मिन् प्रश्नपत्रे चत्वारः खण्डाः सन्ति ।  
3. सर्वेषां प्रश्नानाम् उत्तराणि क्रमणैव संस्कृतभाषायामेव लेखनीयानि ।  
4. रिक्तस्थानयुक्तानां सर्वेषां प्रश्नानाम् उत्तराणि पूर्णवाक्येन लिखत ।

खण्डः 'क' (अपठितावबोधनम् – 10 अंकाः)

**iz-1 अधोलिखितम् गद्यांशम् पठित्वा प्रदत्त-प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत –**

वीर शिवाजिमहाराजस्य जनकः श्रीशाहजिः आसीत् । अस्य चरित्र-निर्माणे जननी-जनकयोः, गुरुदेवदादा कोण्डदेवस्य च महान् हस्तः आसीत् । जिजामाता बालशिवाजिराजाय रामायण-महाभारतयोः कथाः कथयति स्म । एवं बालहृदये एव स्वाधीनतायाः ज्योतिः निरन्तरं जाज्वल्यमाना आसीत् । बीजापुरनरेशस्य आदिलशाहस्य सेनापतिः अफजलखानः शिवराजस्य प्रदेशे आक्रमणम् आरब्धवान् । अफजलखानः स्वदूतम् आज्ञापयत् – “ अहम् तु शिवराजेन सह वार्त्ता कर्तुम् इच्छामि । तम् एकाकी एव आनय । “ एवम् निर्दिष्टः अपि शिवराजः अजानत् यत् सः शिवराजम् हन्तुम् इच्छति । सः कवचम्, अङ्गवस्त्रम् व्याघ्रनखान् च धृत्वा तेन सह वार्त्तायै तस्य शिविरे अगच्छत् । यदा अफजलखानः शिवराजाय आलिङ्गनम् अददात् तदा तेन एव सः शिवराजस्य पृष्ठे छुरिकया प्रहारम् कर्तुम् तत्परः अभवत् । परम् तस्य भावम् ज्ञात्वा एव शिवराजेन व्याघ्रनखैः तस्य उदरं विदीर्णम् अकरोत् ।

**I. एकपदेन उत्तरत -**

( $\frac{1}{2} \times 4 = 2$ )

- (क) शिवाजी महाराजस्य जनकः कः आसीत् ? (श्रीशाहजिः / कोण्डदेवः)  
(ख) महाभारत-रामायणयोः कथाः का कथयन्ति स्म ? (जिजामाता / भगिनी)  
(ग) बीजापुरनरेशः कः आसीत् ? (आदिलशाहः / अफजलखानः)  
(घ) आदिलशाहस्य सेनापतिः कः आसीत् ? (शिवाजी / अफजलखानः)

**II. पूर्णवाक्येन उत्तरत -**

( $2 \times 2 = 4$ )

- (क) अफजलखानः स्वदूतम् किम् आज्ञापयत् ?  
(ख) यदा अफजलखानः शिवराजाय आलिङ्गनम् अददात् तदा तेन किम् कपटम् कृतम् ?

**III. गद्यांशस्य उचितमेकम् शीर्षकम् लिखत ।**

(2)

**IV. निर्देशानुसारं उत्तरत -**

( $\frac{1}{2} \times 4 = 2$ )

- (क) 'अददात्' इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किम् ? (अफजलखानः / आदिलशाहः)  
 (ख) 'छुरिकया' इत्यस्य पदस्य मूलशब्दः कः ? (छुरिकम् / छुरिका)  
 (ग) 'ज्ञात्वा' इति पदे कः प्रत्ययः ? (तुमुन् / क्त्वा)  
 (घ) ज्योतिः जाज्वल्यमाना" अनयोः विशेष्यपदं किम् ?

खण्डः - 'ख' (रचनात्मकं कार्यम् - 20 अंकाः)

प्र.2 अधोलिखितसंवादे रिक्तस्थानानि मञ्जूषायाः समुचितपदैः पूरयत - (1×5=5)

छात्राः - गुरवे नमः ।

अध्यापकः - नमस्कारम्, स्वस्थाने.....1.....।

छात्राः - अद्य वयम् कम् पाठम्.....2.....?

अध्यापकः - अद्य.....3.....'कश्मीरप्रदेशः' इति पाठम् पाठयामि ।

छात्राः - भो अध्यापक ! किम् भवान्.....4.....अगच्छत् ?

अध्यापकः - आम् ! अयम् प्रदेशः तु पृथिव्याम् .....5.....अस्ति अस्य सौन्दर्यम् तु सर्वेषाम् चित्तम् आकर्षयति ।

मञ्जूषा

अहम्, स्वर्गः, तिष्ठत, कश्मीरप्रदेशम्, पठिष्यामः

प्र.3 जन्तुशालाभ्रमणवर्णयन् स्वभगिनीम् प्रति मञ्जूषायाः सहायतया पत्रम् लिखत । (1/2×10=5)

छात्रावासतः

रायगढनगरम्

तिथिः 03.03.2017

प्रिय भगिनि,

अत्र छात्रावासे .....1..... कुशलाः स्मः, मन्ये तत्र .....2..... कुशलम्

.....3.....। ह्यः वयम् सर्वे छात्राः .....4..... जन्तुशालाम् .....5

..... अगच्छन् । दिल्लीनगरस्य जन्तुशाला तु .....6..... आसीत् । अहम् तत्र

सर्वप्रथमम् ऊदबिडालान् .....7.....। तत्र श्वेतसिंहाः, केसरिणः, व्याघ्राः

.....8..... भ्रमन्ति स्म । जिराफाः, गजाः, मृगाः इत्यादयः तु स्वतन्त्राः

.....9..... स्म । वयम् दूरतः एव तान् .....10..... तत्र अनेके विचित्राः

पक्षिणः अपि पञ्जरे विलसन्ति स्म । अहम् त्वाम् अपि कदाचित् इमाम् जन्तुशालाम् नेष्यामि ।

मातृपितृचरणयोः शतप्रणामाः ।

भवदीयाग्रजः

समयः

मजूषा –

अपश्याम, पञ्जरे, भ्रमन्ति, अपश्यम्, विशाला, द्रष्टुम्,  
दिल्लीनगरस्य, सर्वम्, वयम्, अस्ति

प्र.4 अधोलिखितम् चित्रं मजूषायाः सहायतया पञ्चवाक्येषु वर्णयत -

(2×5=10)

मजूषा –

वायुयानस्थलस्य, जनाः, अवतरन्ति, शीघ्रम् गन्तुम्,  
यात्राम्, इच्छन्ति, इतः-ततः, बसयानम्, तिष्ठति,  
एतत् चित्रम्, उड्डयति, बहवः



खण्डः 'ग' (अनुप्रयुक्तव्याकरणम् – 20 अंकाः)

प्र.5 मजूषातः उचितरूपं चित्वा शब्दरूपेषु रिक्तस्थानपूर्तिं कुरुत -

(1×4=4)

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथमा	पिता	पितरौ	....1.....
द्वितीया	...2...	नद्यौ	नदीः
तृतीया	धेन्वा	....3.....	धेनुभिः
चतुर्थी	वारिणे	वारिभ्याम्	....4.....

मजूषा –

वारिभ्यः, पितरः, धेनुभ्याम्, नदीम्

प्र.6 मजूषातः उचितधातुरूपं चित्वा शब्दरूपेषु रिक्तस्थानपूर्तिं कुरुत -

(1×4=4)

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
(क) प्रथमपुरुषः	गच्छतु	गच्छताम्	.....1.....
मध्यमपुरुषः	.....2.....	नमेतम्	नमेत
उत्तमपुरुषः	स्मराणि	.....3.....	स्मराम
(ख) प्रथमपुरुषः	भवेत्	.....4.....	भवेयुः

प्र.7 अधोलिखितानि रिक्तस्थानानि कोष्ठक-प्रदत्तैः समुचितपदेन पूरयत - (1×4=4)

(क) माता.....अभिलषति । (बालकी / बालके)

(ख) .....पुरतः उद्यानं अस्ति । (विद्यालयस्य / विद्यालये)

(ग) छात्रः .....प्रमाद्यति । (पठति / पठनात्)

(घ) .....स्वाहा । (रामम् / रामाय)

प्र.8 अधोलिखितेषु प्रकृति-प्रत्ययविभागम् चित्वा लिखत - (1×4=4)

(क) ज्ञातव्य -

(अ) ज्ञात+क्त्वा (ब) ज्ञातव+तव्य (स) ज्ञा+तव्यत्

(ख) दर्शनीय -

(अ) दर्श+अन (ब) दर्शन्+तुमुन् (स) दृश्+अनीयर्

(ग) गन्तुम् -

(अ) गन्+क्त्वा (ब) गै+तुमुन् (स) गम्+तुमुन्

(घ) अनुभूय -

(अ) अनु+भू+ल्यप् (ब) अन्+ब्रू+ल्य (स) अनु+भुव+शत्

प्र.9 अधोलिखितानि रिक्तस्थानानि कोष्ठक-प्रदत्तैः समुचितपदेन शुद्धं कृत्वा पूरयत - (1×4=4)

(क) माता भोजनम्.....। (पचेयुः / पक्ष्यति)

(ख) तव.....आगतौ । (सखायौ / सखौ)

(ग) सः गुरुम्.....। (तमेम / नंस्यति)

(घ) कृष्णाः.....आगच्छन्ति । (सर्पाः / सर्पान्)

खण्डः 'घ' (पठितावबोधनम् – 50 अंकाः)

प्र.10 अधोलिखितं गद्यांशम् पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत -

मेघनादः अवदत् - 'यथाहं कथयामि तथा कुरुतम् । मक्षिके ! प्रथमं त्वम् गजस्य कर्णे शब्दं कुरु, येन सः नयने निमील्य स्थास्यति । तदा काष्ठकूटः चञ्चवा तस्य नयने स्फोटयिष्यति । एवं सः गजः अन्धः भविष्यति । तृषार्त्तः सः जलाशयं गमिष्यति । मार्गे महान् गर्त्तः अस्ति । तस्य अन्तिके अहं स्थास्यामि शब्दं च करिष्यामि । मम शब्देन तम् गर्तं जलाशयं मत्वा स तस्मिन्नेव गर्ते पतिष्यति मरिष्यति च ।' अथ तथा कृते सः गजः मध्याह्ने मण्डूकस्य शब्दम् अनुसृत्य महतः गर्तस्य अन्तः पतितः मृतः च । तथा चोक्तम् – "बहूनामप्यसाराणां समवायो हि दुर्जयः" ।

(I) एकपदेन उत्तरत -

(1×4=4)

- (क) तृषार्त्तः गजः कुत्र गमिष्यति ? (जलाशयं / समुद्रं)  
 (ख) कस्य शब्देन गजः गर्तं जलाशयं अमन्यत् ? (चटकायाः / मेघनादस्य)  
 (ग) कः अन्धः भविष्यति ? (गजः / सर्पः)  
 (घ) सः गजः कदा गर्तस्य अन्तः पतितः ? (सायंकाले / मध्याह्ने)

(II) पूर्णवाक्येन उत्तरत -

(2×2=4)

- (क) मेघनादः मक्षिकां किम् अवदत् ?  
 (ख) काष्ठकूटः कया गजस्य नयने स्फोटयिष्यति ?

(III) निर्देशानुसारं उत्तरत -

(1×2=2)

- (क) 'मत्वा' इति पदे कः प्रत्यय ? (तुमुन् / क्त्वा)  
 (ख) 'जीवितः' इति पदस्य किम् विलोमपदं अत्र प्रयुक्तम् ? (पतितः / मृतः)

प्र.11 अधोलिखितानाम् प्रश्नानाम् उत्तराणि पूर्णवाक्येन लिखत -

(2×5=10)

- (क) हरिणः किम् खादति ? (नवघासम् / रोटिकासु)  
 (ख) सङ्गणकस्य कृते सर्वोत्तमा भाषा का अस्ति ? (संस्कृतभाषा / आंग्लभाषा)  
 (ग) कीदृशी वाणी पुरुषं समलङ्करोति ? (असंस्कृता / संस्कृता)  
 (घ) वयं कीदृशं सोपानं रचयाम ? (हिमवन्तम् / धनवंतम्)  
 (ङ) अशोकचक्रे कति अराः सन्ति ? (चतुर्विंशतिः / त्रिंशत्)

प्र.12 अधोलिखितवाक्येषु रेखाङ्कितपदानि आधृत्य प्रश्ननिर्माणं कुरुत -

(1×5=5)

- (क) शत्रूणाम् समक्षं विजयः सुनिश्चितः भवेत् ।  
 (ख) कालेन चटकायाः सन्ततिः जाता ।  
 (ग) विद्या राजसु पूज्यते ।  
 (घ) वरिष्ठान् प्रति अस्माभिः प्रियं व्यवहर्त्तव्यम् ।  
 (ङ) जनाः सर्वकाराय देशस्य विकासार्थं धनं प्रयच्छन्ति ।

प्र.13 अधोलिखितानाम् पदानाम् विभक्तिं वचनं च लिखत -

(1×5=5)

	विभक्तिः	वचनम्
(क) भल्लुकैः	.....	.....
(ख) जनकेन	.....	.....
(ग) गुरूणाम्	.....	.....
(घ) रक्षायाम्	.....	.....
(ङ) मतिषु	.....	.....

प्र.14 अधोलिखितानि रिक्तस्थानानि मञ्जूषायाः सहायतया पूरयत -

(1×5=5)

मञ्जूषा — तानि, भ्रातरौ, सारनाथे, अत्रोटयत्, सूर्ये

- (क) गजः शुण्डेन वृक्षशाखाः .....।  
(ख) .....पत्राणि सुन्दराणि सन्ति ।  
(ग) उदिते.....धरणी विहसति ।  
(घ) तव.....कुत्र जीविकोपार्जनं कुरुतः ।  
(ङ) अशोकस्तम्भः .....अस्ति ।

प्र.15 मञ्जूषातः विलोमपदानि चित्वा लिखत -

(1×5=5)

मञ्जूषा — कठोरः, चित्वा, उदारचरितानाम्, गृहीत्वा, क्षिप्रम्

- (क) विकीर्य .....  
(ख) अपहाय .....  
(ग) मन्दम् .....  
(घ) स्निग्धम् .....  
(ङ) लघुचेतसाम् .....

प्र.16 मञ्जूषातः समानार्थकपदानि चित्वा लिखत -

(1×5=5)

मञ्जूषा — परिवारः, चन्द्रः, विपिने, स्वकीयम्, अम्बुदः

- (क) वने .....  
(ख) आत्मानम् .....  
(ग) कुटुम्बकम् .....  
(घ) जलदः .....  
(ङ) निशाकरः .....

प्र.17 कोष्ठकात् समुचितं पदं चित्वा रिक्तस्थानानि पूरयत -

(1×5=5)

- (क) पर्वतशिखरम्.....आकर्षकं दृश्यते । (अम्बुदमालासु / अम्बुदमालया)  
(ख) .....किम् नाम अस्ति ? (तव / युष्माभिः)  
(ग) .....नमः । (अम्बां / अम्बायै)  
(घ) .....कृषकाः कृषिकर्माणि कुर्वन्ति । (चत्वारि / चत्वारः)  
(ङ) अहं प्रातः .....सह भ्रमणाय गच्छामि । (पितृभ्यः / पित्रा)

