

# अर्धवार्षिक परीक्षा, 2018-19

हिन्दी

अवधि - 3 घंटे

कक्षा - सातवीं

पूर्णांक - 80

विद्यार्थी का नाम ..... वर्ग ..... दिनांक - 19.09.2018 (बुधवार)

- निर्देश - 1) इस प्रश्न-पत्र के चार खंड हैं - क, ख, ग और घ।  
2) चारों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।  
3) सभी खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रमशः दीजिए।  
4) लिखावट सुंदर और सुवाच्य अक्षरों में होनी चाहिए।

## खंड - क

प्र.1 नीचे लिखे अपठित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर लिखिए - (1×5=5)

हमारी सारी संस्कृति वन प्रधान है। ऋग्वेद, जो हमारी सनातन शक्ति का मूल है, वनदेवियों की अर्चना करता है मनुस्मृति में वृक्षविच्छेदक को बड़ा पापी माना गया है। उसके लिए दंड का विधान किया गया है। मत्स्यपुराण में कहा गया है, 'जो आदमी वृक्षों को नष्ट करता है, उसे दंड दिया जाए।' तालाबों, सड़कों या सीमा के पास वृक्षों को काटना बड़ा गुरुतर अपराध था। उसके लिए दंड भी कड़ा रहता था। उसमें कहा गया है कि जो वृक्षारोपण करता है, वह तीस हजार पितरों का उद्धार करता है। अग्निपुराण भी वृक्षारोपण पर जोर देता है। वृक्षों का आरोपण स्नेहपूर्वक और उनका परिपालन पुत्रवत करना चाहिए। पुत्र और तरु में भी भेद है, क्योंकि पुत्र को हम स्वार्थ के कारण जन्म देते हैं, परंतु तरुपुत्र को तो हम परमार्थ के लिए ही बनाते हैं। ऋषि-मुनियों की तरह हमें वृक्षों की पूजा करनी चाहिए, क्योंकि वृक्ष तो द्वेषवर्जित है। जो छेदन करते हैं, उन्हें भी वृक्ष छाया, पुष्प और फल देते हैं इसलिए जो विद्वान पुरुष हैं, उनको वृक्षों का आरोपण करना चाहिए और जल से सींचना चाहिए।

क) वनदेवियों की अर्चना का उल्लेख किसमें मिलता है ?

- अ) यजुर्वेद में                      ब) सामवेद में                      स) ऋग्वेद में                      द) अथर्ववेद में

ख) मनुस्मृति में किसको पापी माना गया है ?

- अ) वृक्षविच्छेदक को                      ब) वृक्षारोपक को                      स) वनवासी को                      द) वनप्रधान को

ग) वृक्षारोपण करने वाला किसका उद्धार करता है ?

- अ) पितरों का                      ब) भूमि का                      स) नदियों का                      द) सड़कों का

घ) वृक्षों का आरोपण और परिपालन किस प्रकार करना चाहिए ?

- अ) घृणापूर्वक और पुत्रवत                      ब) स्नेहपूर्वक और पुत्रवत  
स) ईर्ष्यापूर्वक और पुत्रवत                      द) उपरोक्त सभी

ड.) उपर्युक्त गद्यांश का उचित शीर्षक है ?

- अ) वृक्षारोपण                      ब) वृक्षविच्छेदन  
स) हमारे ऋषि-मुनि                      द) पितरों का उद्धार

प्र.2 निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के लिए सही विकल्प को चुनकर लिखिए - (1×5=5)

वंदन है, वसुंधरा की माटी स्वर्ग समान,  
कोटि-कोटि संतानों माँ की सह हैं एक समान,  
भाई रे, मत भूल इसे तू, अपने को पहचान,  
एक हृदय है, एक प्राण है, भारत देश महान।  
जनगणमन में जहाँ एकता का बजता इकतारा है,  
वह भारत देश हमारा है।

हर प्रदेश का अपना गौरव, अपने कथा कहानी,  
सबने दिए सपूत देश को हैं ज्ञानी - बलिदानी,  
चप्पे-चप्पे में अखंडता की है अमिट निशानी,  
मस्तक ऊँचा करके कहते, 'हम हैं हिंदुस्तानी।  
एक रहे हैं, एक रहेंगे', जहाँ गूँजता नारा है,  
वह भारत देश हमारा है।

क) भारत देश की माटी को किसके समान कहा गया है ?

अ) माता के समान      ब) स्वर्ग के समान      स) नारी के समान      द) उपर्युक्त में से कोई नहीं

ख) 'भाई रे मत भूल इसे तू, अपने को पहचान पंक्ति में 'अपने' किसके लिए कहा गया है ?

अ) कवि को      ब) भारत देश को      स) भारतवासियों को      द) विदेशियों को

ग) काव्यांश के अनुसार देश के सपूत कैसे हैं ?

अ) आत्म - सम्मानी      ब) परोपकारी      स) दयालु      द) ज्ञानी- बलिदानी

घ) कविता की अमिट निशानी क्या है ?

अ) वसुंधरा      ब) कोटि-कोटि संतानें      स) देश के सपूत      द) अखंडता

ड.) कवि मस्तक ऊँचा करके क्या कहने को कह रहे हैं ?

अ) हम हैं ज्ञानी      ब) हम हैं बलिदानी      स) हम हैं हिंदुस्तानी      द) हम हैं बलशाली

प्र.3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए - (कोई तीन) (2×3=6)

क) संधि तथा संधि-विच्छेद में क्या अंतर है ? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

ख) बहुव्रीहि और द्विगु समास में अंतर स्पष्ट करते हुए दोनों के एक-एक उदाहरण लिखिए।

ग) 'रूढ़' तथा 'योगरूढ़' शब्द की उदाहरण सहित परिभाषा दीजिए।

घ) प्रत्यय किसे कहते हैं उसके भेदों को स्पष्ट कीजिए।

प्र.4 नीचे लिखे प्रश्नों के निर्देशानुसार उत्तर लिखिए - (2×4=8)

क) निम्नलिखित शब्दों का वाक्यों में इस प्रकार प्रयोग कीजिए कि इनका लिंग स्पष्ट हो जाए:

अ) कंचनजंगा      ब) दूध

ख) निम्नलिखित शब्दों में उपसर्ग लगाकर नवीन शब्द बनाइए-

अ) सरकारी                      ब) शिक्षा                      स) बोध                      द) शेष

ग) निम्नलिखित समस्तपदों का विग्रह करके समास का नाम लिखिए-

अ) नवरात्रि                      ब) आजन्म

घ) निम्नलिखित शब्दों के संधि-विच्छेद कीजिए -

अ) दुर्दशा                      ब) अभ्यागत                      स) क्रोधाग्नि                      द) चंद्रोदय

प्र.5 दिए गए निर्देशों के अनुसार प्रश्नों के उत्तर लिखिए -

(2×3=6)

क) निम्नलिखित शब्दों के पर्यायवाची शब्दों में से गलत शब्द पर गोला बनाइए -

अ) धन - संपत्ति, कुंदन, द्रव्य                      ब) बंदर - मर्कट, वासर, हरि

स) सोना - मनोहर, हेम, कंचन                      द) मछली- मीन, शुचि, मत्स्य

ख) निम्नलिखित शब्दों के विलोम शब्द लिखिए -

अ) क्षमा -                      ब) जड़ -                      स) चंचल -                      द) उदास -

ग) निम्नलिखित श्रुतिसमभिन्नार्थक शब्दों के अर्थ लिखिए -

अ) कंजर                      ब) खान  
कुंजर                      खान

### खंड - ख

प्र.6 निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए -

(1×5=5)

सरदी के दिन थे। रोहिणी स्नान करके मकान की छत पर चढ़कर आजानुलंबित केश-राशि सुखा रही थी। इस समय नीचे की गली में सुनाई पड़ा- "बच्चों को बहलानेवाला, मिठाईवाला।"

मिठाईवाले का स्वर उसके लिए परिचित था, झट से रोहिणी नीचे उतर आई। उस समय उसके पति मकान में नहीं थे। हाँ, उनकी वृद्धा दादी थीं। रोहिणी उनके निकट आकर बोली - "दादी, चुन्नु-मुन्नु के लिए मिठाई लेनी है। ज़रा कमरे में चलकर ठहराओ। मैं उधर कैसे जाऊँ, कोई आता न हो। ज़रा हटकर मैं भी चिक की ओट में बैठी रहूँगी।"

दादी उठकर कमरे में आकर बोलीं - "ए मिठाईवाले, इधर आना।"

मिठाईवाला निकट आ गया। बोला - "कितनी मिठाई दूँ माँ ? ये नए तरह की मिठाइयाँ हैं - रंग-बिरंगी, कुछ-कुछ खट्टी, ज़ायकेदार, बड़ी देर तक मुँह में टिकती हैं। जल्दी नहीं घुलतीं। बच्चे बड़े चाव से चूसते हैं। इन गुणों के सिवा ये खाँसी भी दूर करती हैं! कितनी दूँ ? चपटी, गोल, पहलदार गोलियाँ हैं। पैसे की सोलह देता हूँ।"

क) पाठ और लेखक का नाम लिखिए ।

ख) रोहिणी मकान की छत पर क्या करने गई थी ?

ग) रोहिणी ने वृद्धा दादी से क्या कही ?

घ) मिठाईवाले ने अपनी मिठाइयों की क्या विशेषताएँ बताई ?

ड.) मिठाइयाँ आकार में कैसी थीं और उनका दाम क्या था ?

प्र.7 निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए -

(1×5=5)

आकाश का साफ़ा बाँधकर

सूरज की चिलम खींचता

बैठा है पहाड़,

घुटनों पर पड़ी है नदी चादर-सी,

पास ही दहक रही है

पलाश के जंगल की अँगीठी

अँधकार दूर पूर्व में

सिमटा बैठा है भेड़ों के गल्ले-सा ।

क) कवि और कविता का नाम लिखिए ।

ख) कवि ने किसके रूप में किसका वर्णन किया है ?

ग) पहाड़रूपी किसान अपने सिर पर क्या बाँधे हुए है ?

घ) 'आकाश' और 'अँधकार' शब्दों के विलोम शब्द लिखिए।

ड.) 'बहती हुई नदी', 'पलाश के लाल-लाल फूल' कैसे लग रहे हैं ?

प्र.8 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर दीजिए -

(2×3=6)

क) हर तरह की सुख-सुविधाएँ पाकर भी पक्षी पिंजरे में बंद क्यों नहीं रहना चाहते ?

ख) दादी माँ के स्वभाव का कौन-सा पक्ष आपको सबसे अच्छा लगता है और क्यों ?

ग) रक्त के सफ़ेद कणों को वीर सिपाही क्यों कहा गया है ?

अथवा

ब्लडबैंक में रक्तदान से क्या लाभ हैं ?

घ) कठपुतली चाहकर भी बंधन क्यों नहीं तोड़ पाई थी ?

अथवा

कठपुतली ने विद्रोह क्यों किया होगा ?

प्र.9 निम्नलिखित प्रश्नों के विस्तारपूर्वक उत्तर लिखिए -

(3×3=9)

क) मराठी से अनूदित इस नाटक का शीर्षक 'पापा खो गए' क्यों रखा गया होगा ? अगर आपके मन में कोई दूसरा शीर्षक हो तो सुझाइए और साथ में कारण भी बताइए।

अथवा

लाल ताऊ किस प्रकार बाकी पात्रों से भिन्न थे ?

ख) लेखक ने हिमालय को ससुर और समुद्र को दामाद क्यों कहा है ?

अथवा

भारत देश में नदियों को माँ के समान पूजा जाता है क्यों ?

ग) 'दादी माँ' पाठ में ऋण लेने और देने के प्रसंग कई बार आए हैं। क्या किसी से ऋण लेना सही है ? अपने विचार लिखिए।

प्र.10 नीचे लिखे बहुविकल्पीय प्रश्नों में से सही विकल्प का चयन कर लिखें -

(1×5=5)

क) प्रस्तुत कविता में कवि किसकी स्वतंत्रता की बात कर रहा है ?

अ) पशुओं की                      ब) पक्षियों की                      स) चीतों की                      द) शेरों की

ख) डॉक्टर दीदी ने अनिल को दिव्या की किस बीमारी के बारे में बताया ?

अ) दमा                              ब) बुखार                              स) एनीमिया                      द) मलेरिया

ग) कम से कम कितनी उम्र का स्वस्थ व्यक्ति रक्तदान कर सकता है ?

अ) 20 वर्ष का                      ब) 16 वर्ष का                      स) 18 वर्ष का                      द) 19 वर्ष का

घ) 'पापा खो गए' पाठ में समाज की किस समस्या के बारे में बताया गया है ?

अ) बच्चे उठाने                      ब) बच्चे पढ़ाने                      स) बच्चे खेलने                      द) बच्चे रोने

ड.) कठपुतली के आगे-पीछे क्या थे ?

अ) फूल                              ब) पौधे                              स) घोड़े                              द) धागे

### खंड - ग

प्र.11 बाल महाभारत पुस्तक के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए - (कोई पाँच)

(1×5=5)

क) इन्द्र ने कर्ण से उसके कवच और कुंडल क्यों माँगे ?

ख) हनुमान जी ने भीम को क्या आशीर्वाद दिया ?

ग) युधिष्ठिर ने राजसूय यज्ञ में किसकी अग्रपूजा की ?

घ) संसार में सबसे बड़े आश्चर्य की क्या बात है ?

ड.) कुंती और पांडव वारणावत से भागकर कहाँ पहुँचे ?

च) द्रोणाचार्य कौन थे ? उनके मित्र ने उन्हें क्या कहा ?

### खंड - घ

प्र.12 चित्रकला प्रतियोगिता में प्रथम आने पर मित्र को बधाई पत्र लिखिए।

(1×5=5)

#### अथवा

अपने विद्यालय के प्राचार्य महोदय जी को एक प्रार्थना पत्र लिखिए जिसमें चरित्र प्रमाण-पत्र प्रदान करने का आग्रह किया गया हो।

प्र.13 निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर सारगर्भित निबंध लिखिए -

(10)

क) वसंत ऋतु                      ख) समय का सदुपयोग

ग) खेलों का महत्त्व                      घ) विजयादशमी (दशहरा)

