अर्धवार्षिक परीक्षा, 2017

हिन्दी

अवधि - 3 घंटे | कक्षा - छठवीं | पूर्णांक - 80

विद्यार्थी का नाम .... वर्ग .... दिनांक - 18.9.2017 (सोमवार)

नोट-

- **निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।**
- **प्रश्न-पत्र चार खंडों में विभक्त है ।**

खण्ड - क

प्र.1 अधोलिखित गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए - (1×5=5)

विद्याध्ययन मनुष्य जीवन के संघर्ष का प्रथम सोपान है। इसी काल में इसके मस्तिष्क रूपी स्लेट पर जो लिख दिया गया, वह जीवन पर्यन्त नहीं मिट सकता । अतः मानव जीवन की पूर्ण सफलता विद्यार्थी जीवन पर ही निर्भर रहती है। यही वह समय होता है, जिसकी नींव पर भावी जीवन की भव्य इमारत खड़ी करनी होती है। विद्यार्थी देश के भावी कर्णधार है। अतः प्रत्येक विद्यार्थी का यह कर्त्तव्य है कि भारतीय संस्कृति के अनुरूप उन जीवन मूल्यों को अपनाएं जिन पर जीवन की सफलता या असफलता टिकी होती है। इन्हीं जीवन मूल्यों से चरित्र का विकास होता है। उत्तम चरित्र के बिना विद्यार्थी का जीवन उसी प्रकार है, जैसे-सुगन्ध के बिना पुष्प ।

क) मानव जीवन की पूर्ण सफलता किस पर निर्भर रहती है -

अ) माता-पिता पर   ब) विद्यार्थी जीवन पर   स) विद्यालय पर

ख) विद्यार्थी देश का क्या है ?

अ) महापुरूष   ब) भावी कर्णधार   स) राष्ट्रपति

ग) 'पुष्प' शब्द के पर्यायवाची हैं -

अ) सुमन, कुसम   ब) कुसुम, पंकज   स) जलज, सुमन

घ) विद्याध्ययन का सन्धि विच्छेद है -

अ) विद्या + ध्ययन   ब) विद्या + अध्ययन   स) विद्य + अध्ययन

ड.) उत्तम चरित्र के बिना विद्यार्थी जीवन किसकी भाँति है -

अ) पुष्प और सुगंध   ब) सुगंध के बिना पुष्प   स) पूर्ण सफल

प्र.2 अधोलिखित काव्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए - (1×5=5)

माँ, ये लहरें भी गाती हैं
कल-कल, छल-छल के मधुर स्वर में
अपने गीत सुनाती है।
मैं कब से बुला रही इनको
पर मेरे पास नहीं आतीं
कुछ खेल खेलतीं इसलिए

तट तक आकर फिर भाग जातीं
मैं चलूँ, साथ खेलूँ इनके
देखो ये मुझे बुलाती हैं।
माँ ! ये लहरें भी गाती हैं।

क) लहरें क्या और किस प्रकार सुनाती हैं ?

अ) कल-कल मधुर गीत   ब) कटुवचन   स) सत्यवचन

ख) कौन किसे बुला रहा है ?

अ) माँ बच्चे को   ब) कवि लहरों को   स) गीत हमको

ग) 'मधुर' शब्द का विलोम है -

अ) कड़वा   ब) कटु   स) मधु

घ) 'तट' शब्द का पर्याय है -

अ) किनारा   ब) अम्बर   स) धरती

ड.) उपर्युक्त काव्यांश का शीर्षक है -

अ) लहरें   ब) माँ   स) खेल

प्र.3 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर दीजिए **(2×3=6)**

क) व्याकरण क्या सिखाता है ? इसके मुख्य अंगों के नाम लिखिए ।

ख) सार्थक व निरर्थक शब्दों में क्या अंतर है ?

ग) बहुब्रीहि तथा कर्मधारय समास के उदाहरण देते हुए उनके बीच अन्तर स्पष्ट कीजिए ।

घ) उपसर्ग किसे कहते हैं ? उदाहरण सहित समझाइए ।

प्र.4 क) निम्नलिखित समस्त पदों का समास विग्रह करते हुए समास का नाम बताइए - **(2×4=8)**

पंजाब, चतुर्मुख

ख) निम्नलिखित शब्दों में उचित प्रत्यय का प्रयोग करते हुए नए शब्दों की रचना कीजिए -

शास्त्र, सुन्दर, रंग, अपना

ग) निम्नलिखित शब्दों का रचना के अनुसार सही मिलान कीजिए -

प्रयोगशाला	-	रूढ़ शब्द
पीतांबर	-	यौगिक शब्द
पुस्तक	-	योगरूढ़ शब्द
राजकुमारी	-	यौगिक शब्द

घ) अ) निम्नलिखित शब्दों के हिन्दी पर्याय लिखिए -

ट्रेन, डॉक्टर

ब) निम्नलिखित शब्दों के तत्सम रूप लिखिए -

आग, मोर

प्र.5 क) निम्नलिखित शब्दों के गलत पर्यायवाची शब्द चुनकर लिखिए - (2×3=6)

पृथ्वी - अंबर, धरती, भू

भ्राता - सहोदरा, भाई, बंधु

अग्नि - आग, अनिल, पावक

चन्द्रमा - दिनकर, शशांक, राकेश

ख) निम्नलिखित रेखांकित शब्दों के विलोम शब्द रिक्त स्थानों में भरिए -

अ) मेरा भाई मेरा .... है और मैं उसका अग्रज हूँ ।

ब) व्यापारी व्यापार में लाभ .... पर बहुत ध्यान रखते हैं ।

स) गंगा का जल निर्मल होता है, जबकि नाले का जल .... होता है।

द) कक्षा में बच्चों ने शोर मचाकर आकाश .... एक कर दिया ।

ग) निम्नलिखित वाक्यांशों के लिए एक शब्द लिखिए -

अ) जो कम बोलता हो -

ब) जानने की इच्छा रखने वाला -

स) पर्वत पर रहने वाला -

द) किए गए उपकार को मानने वाला -

खण्ड - ख

प्र.6 निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के सही उत्तर लिखिए-

मनुष्य अक्षरों की खोज नहीं करता तो आज हम इतिहास को न जान पाते । हम यह न जान पाते कि पिछले कुछ हज़ार सालों में आदमी किस प्रकार रहता था, क्या सोचता था और कौन-कौन राजा हुए इत्यादि ।

अक्षरों की खोज मनुष्य की सबसे बड़ी खोज है। अक्षरों की खोज करने के बाद ही मनुष्य अपने विचारों को लिखकर रखने लगा । इस प्रकार एक पीढ़ी के ज्ञान का प्रयोग दूसरी पीढ़ी करने लगी। अक्षरों की खोज करने के बाद पिछले छह हजार सालों में मानव जाति का तेजी से विकास हुआ ।

क) प्रस्तुत गद्यांश किस पाठ से लिया गया है ? इसके लेखक का नाम लिखिए । (1)

ख) यदि अक्षरों की खोज न हुई होती तो क्या होता ? (2)

ग) लेखक ने अक्षरों की खोज को मनुष्य की सबसे बड़ी खोज माना है। क्यों ? (2)

प्र.7 निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए -

एक से एक मिले तो कतरा, बन जाता है दरिया

एक से एक मिले तो ज़र्रा, बन जाता है सेहरा

एक से एक मिले तो राई, बन सकती है परबत

एक से एक मिले तो इंसाँ, बस में कर ले किस्मत

साथी हाथ बढ़ाना ।

क) प्रस्तुत कविता तथा कवि का नाम लिखिए । (1)

ख) 'एक से एक मिले तो कतरा, बन जाता है दरिया' पंक्ति के माध्यम से कवि क्या कहना चाहता है? (2)

ग) कवि ने प्रस्तुत पद में किसके महत्त्व के बारे में बताया है ? (2)

प्र.8 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (कोई छः) **(1×6=6)**

क) कवि ने छोटी सी चिड़िया का नाम नहीं बताया । वह कौन-सी चिड़िया रही होगी ?

ख) लेखिका के चश्मा लगाने पर उसे कौन क्या कहकर चिढ़ाता था ?

ग) केशव और श्यामा ने अंडों के विषय में क्या-क्या अनुमान लगाए ?

घ) पूर्णिमा की रात में चाँद कैसा दिखाई देता है? वह रात कैसी होती है ?

ड.) 'आप पहने हुए हैं कुल आकाश' के माध्यम से लड़की क्या कहना चाहती है ?

च) छोटू का परिवार कहाँ रहता था ?

छ) कवि ने मेहनत को क्या माना है ?

ज) क्या होता अगर भाषा न होती ?

प्र.9 अधोलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर विस्तारपूर्वक दीजिए । **(2×3=6)**

क) पुराने जमाने के लोग यह क्यों सोचते थे कि अक्षरों की खोज ईश्वर ने की थी ?

ख) 'अपना दुख भी एक है साथी, अपना सुख भी एक' कवि ने ऐसा क्यों कहा है ?

ग) अन्तरिक्ष यान को किसने भेजा था और क्यों?

घ) लड़की चाँद के घटने-बढ़ने को उसका असाध्य रोग क्यों कहती है ?

ड.) लेखिका ने चश्मा लगाने के लिए स्वयं को जिम्मेदार क्यों माना है ?

प्र.10 निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए - **(3×1=3)**

क) 'पर्याप्त जानकारी के अभाव में किसी कार्य में हस्तक्षेप करना बड़ी मुसीबत को आमंत्रित कर सकता है।' आप इस कथन को कहाँ तक तर्कसंगत मानते हैं ?

ख) आजकल हमारे देश में बहुत से पक्षी मर रहे हैं । ऐसा क्यों हो रहा है ? हमें इन्हें बचाने के लिए क्या करना चाहिए ?

प्र.11 सही विकल्प का चयन करें - (कोई पाँच) **(1×5=5)**

क) 'वह चिड़िया जो' कविता के कवि कौन हैं ?

अ) शमशेर बहादुर सिंह   ब) केदारनाथ अग्रवाल

स) जयशंकर प्रसाद   द) सुमित्रानंदन पंत

ख) डॉक्टर ने लेखिका को क्या आश्वासन दिया था ?

अ) चश्मा शीघ्र नहीं हटेगा   ब) चश्मा कभी नहीं हटेगा

स) चश्मा शीघ्र हट जाएगा   द) इनमें से कोई नहीं

ग) 'नादान दोस्त' हिन्दी साहित्य की किस विधा के अंतर्गत आता है -

अ) नाटक   ब) कहानी   स) संस्मरण   द) निबंध

घ) लेखक को चाँद कैसा नज़र आता है ?

अ) सीधा ब) उलटा स) तिरछा द) इनमें से कोई नहीं

ड.) मानव समाज की तेज गति से हुई प्रगति का सीधा संबंध किससे है ?

अ) मानव के धरती पर जन्म से ब) अक्षरों की खोज से

स) मानव द्वारा निर्मित चित्रों से द) भाषा से

च) धरती पर जीवों के मरने के पीछे मुख्य कारण क्या था ?

अ) सूर्य में हुआ परिवर्तन ब) चन्द्रमा में हुआ परिवर्तन

स) धरती पर बाढ़ आना द) इनमें से कोई नहीं

खण्ड - ग

प्र.12 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए । **(1×5=5)**

क) राजा दशरथ किसे राजा बनाना चाहते थे ?

ख) राम ने अपनी पर्ण-कुटी कहाँ बनाई थी ?

ग) राम के वन गमन के कितने दिनों बाद राजा दशरथ ने प्राण त्यागे ?

घ) राजा दशरथ का पुत्रेष्टि यज्ञ किसके निर्देशन में हुआ ?

ड.) राजा जनक कहाँ के राजा थे ?

च) अयोध्या किस नदी के किनारे स्थित है ?

खण्ड - घ

प्र.13 अपने विद्यालय के प्राचार्य को पाँच दिवस के अवकाश हेतु प्रार्थना पत्र लिखिए । **(1×5=5)**

अथवा

आपने पहली बार मंच पर कविता पाठ किया । अपने अनुभव के बारे में बताते हुए मित्र को पत्र लिखिए ।

प्र.14 अधोलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर निबंध लिखिए - **(10)**

क) मेरे जीवन की यादगार घटना

ख) हमारी राष्ट्रभाषा हिन्दी

ग) प्रिय लेखक - मुंशी प्रेमचंद

घ) मेरे जीवन का लक्ष्य